

Na podlagi 68. in 110. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06 – uradno prečiščeno besedilo; v nadaljnjem besedilu: ZMed-UPB1), Uredbe o izvedbi rednega letnega javnega razpisa za sofinanciranje projektov iz proračunske postavke za avdiovizualne medije (Uradni list RS, št. 52/03, 35/04 in 34/06) ter v skladu s Pravilnikom o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa (Uradni list RS, št. 93/05) Ministrstvo za kulturo RS (v nadaljnjem besedilu: ministrstvo) objavlja

Redni letni javni razpis za sofinanciranje projektov iz proračunske postavke za avdiovizualne medije v letu 2010 (JPR –AVP –2010)

Naziv in sedež naročnika: Ministrstvo za kulturo RS, Maistrova 10, Ljubljana.

1. Predmet razpisa:

Predmet razpisa je financiranje slovenske avdiovizualne produkcije oz. slovenskih avdiovizualnih del na področju medijev, in sicer:

- kratkih dokumentarnih, igrano-dokumentarnih, igranih, eksperimentalnih in animiranih filmov, ki niso daljši od 27 minut (t.j. v trajanju do vključno 27 minut),
- srednjemetražnih dokumentarnih, igranih, igrano-dokumentarnih in eksperimentalnih filmov, ki niso daljši od 55 minut (t.j. v trajanju od 30 minut do vključno 55 minut),
- prva epizoda (pilot) serije, s poudarkom na obliki in vsebini, primerni za televizijsko predvajanje in
- projektov, namenjenih za prikazovanje prek spletnih strani, kar ne vključuje izdelave internetnega portala.

2. Slovenska avdiovizualna dela so dela, ki so izvorno producirana v slovenskem jeziku ali dela, ki so producirana v madžarskem in italijanskem jeziku, če so namenjena madžarski ali italijanski narodni skupnosti, ki živita na območju Republike Slovenije.

3. Zaprošeni znesek financiranja posameznega projekta lahko dosega največ do **80 %** vseh predvidenih stroškov. Dodeljena sredstva se lahko porabijo le za namene pokrivanja uveljavljenih in izkazanih upravičenih stroškov izdelave prijavljenega slovenskega avdiovizualnega dela.

Upravičeni stroški so:

- stroški osebja, neposredno povezani z izvedbo prijavljenega projekta,
- stroški drugih storitev (avtorski honorarji, stroški izvedbe), ki so neposredno povezani z izvedbo projekta,
- režijski stroški (stroški administracije, stroški finančnih, računovodskih in drugih storitev, stroški materiala, potni stroški,...), ki so nastali neposredno kot rezultat izvedbe projekta.

Davek na dodano vrednost ne sodi med upravičene stroške!

Kot dokazilo o nastanku stroška je potrebno priložiti kopije računov in dokazila o plačah ter avtorskih honorarjih, ki so neposredno povezani z izvedbo projekta.

Po končani realizaciji projekta je dokončni obračunski dokumentaciji potrebno priložiti izdelek na ustreznem nosilcu slike in zvoka.

Dokazila o plačanih računih, plačah in avtorskih honorarjih je potrebno dostaviti ministrstvu do konca koledarskega leta (31.12.2010), v katerem je bil izplačan sofinancirani delež iz državnega proračuna.

V kolikor bo ministrstvo kadarkoli v času izvajanja projekta ali kasneje ugotovilo, da je predlagatelj račun, ki ga je uveljavil kot strošek tega projekta, uveljavil še v kateremkoli drugem projektu, bo prenehala obveznost ministrstva do prejemnika sredstev, prejemnik sredstev pa bo moral že prejeta sredstva vrniti na račun ministrstva skupaj z zamudnimi obrestmi.

V primeru, da predlagatelj zneska računa ne uveljavlja v celoti, mora to opredeliti in navesti v kakšnem odstotku račun uveljavlja.

Pri vseh navedenih stroških je pomembno, da so upravičeni samo, če so nastali pri delu na projektu (npr. zaposleni lahko uveljavljajo samo ure, ko so izvajali aktivnosti namenjene projektu).

Za vsak strošek, pri katerem ministrstvo ob pregledu zahtevka za izplačilo ne najde neposredne povezave med nastankom stroška in izvedbo projekta, ne glede na to, ali ta dejansko obstaja, lahko ministrstvo od prejemnika sredstev zahteva dodatna pojasnila ali izjavo, ki dokazujejo nastanek stroška za izvedbo projekta.

Ob vsaki bistveni spremembi projekta, ki je predmet sofinanciranja, je potrebno takoj obvestiti Ministrstvo za kulturo RS.

4. Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev, namenjenih za razpis v sprejetem proračunu za leto 2010 je **1.550.000 EUR**, oziroma toliko, kolikor bo znašala proračunska postavka 3991 – Programi za avdiovizualne medije.

5. Splošni pogoji za sodelovanje na razpisu:

Na javni razpis se lahko prijavijo:

- pravne ali fizične osebe (samostojni podjetniki) ki so registrirane za produkcijo avdiovizualnih in/ali filmskih del, (v nadaljnjem besedilu: producent) na dan objave razpisa v Uradnem listu RS.
- izdajatelji vsebin, ki so registrirani za produkcijo avdiovizualnih in/ali filmskih del, ne glede na način razširjanja.

Na razpisu lahko sodelujejo tudi predlagatelji, katerih delovanje se v pomembnem delu sofinancira z javnimi sredstvi (proračun države ali lokalne skupnosti, RTV prispevek itd.).

V primeru, da predlagatelj z istim projektom sodeluje na drugih razpisih, ki zagotavljajo sredstva iz državnega ali lokalnih proračunov ali virov EU, ali je sredstva že pridobil, mora to dejstvo najaviti v obrazložitvi finančne konstrukcije projekta.

Predlagatelj mora v vlogi podati izjavo, da projekt ne bo sofinanciran iz državnega ali lokalnih proračunov ali virov EU več kot 80 % predračunske vrednosti projekta.

V primeru kršitve tega določila lahko ministrstvo kadarkoli razdre pogodbo s prejemnikom sredstev in zahteva vračilo sredstev v skladu s pogodbo.

Če se na razpis prijavi veliko ali srednje podjetje, ki izvaja program prestrukturiranja na podlagi Smernic Skupnosti za reševanje in prestrukturiranje podjetij v težavah (2004/C 244/02), je tako pomoč pred dodelitvijo potrebno prigrasiti Evropski komisiji. Podjetja morajo o izvajanju oz. neizvajanju tovrstnega programa podati izjavo, ki je sestavni del prijavnega obrazca.

6. Posebni pogoji za sodelovanje na razpisu:

- Predlagatelji na razpisu lahko kandidirajo z **največ tremi (3) projekti**.
- Predlagatelj mora za vsak projekt oddati samostojno vlogo. V kolikor bo predlagatelj prijavil več kot 3 projekte, se bo obravnavalo tiste tri, ki bodo prispeli prvi, vse naslednje vloge pa se zavržejo. V primeru, da je oddanih več vlog istočasno, se zavržejo vse vloge.

Predlagatelji ne morejo kandidirati na tem razpisu z istimi projekti, s katerimi kandidirajo na kateremkoli javnem razpisu Ministrstva za kulturo RS ali njegovega proračunskega uporabnika (Filmski sklad RS-javni sklad).

7. Obvezna dokazila, ki jih mora predložiti predlagatelj projektov (našteta dokazila je potrebno predložiti vsem projektom, razen če je pri posameznem dokazilu navedeno drugače):

- obrazec št. 1 - obrazec vloge za sofinanciranje avdiovizualnega projekta z osnovnimi podatki o prijavitelju,
- obrazec št. 2 - finančni načrt,
- obrazec št. 3 - rekapitulacija finančnega predračuna,
- obrazec št. 4 – distribucijski načrt ali marketinški načrt
- izjava št. 1 – ali je prijavitelj podjetje, ki izvaja program prestrukturiranja na podlagi Smernic Skupnosti o državni pomoči za reševanje in prestrukturiranje podjetij v težavah (2004/C 244/02),
- izjava št. 2 – o realiziranosti pogodbenih obveznosti do Ministrstva za kulturo RS in njegovih proračunskih uporabnikov, kar potrdira Filmski sklad RS in Direktorat za medije na MK
- izjava št. 3 – o verodostojnosti navedenih podatkov,
- izjava št. 4 – o programski volji izdajatelja medija.
- izjava št. 5 – o maksimalnem sofinanciranju projekta do višine 80% celotne vrednosti projekta iz državnega ali lokalnih proračunov ali virov EU,
- izjavo koproducentov in drugih sofinancerjev projekta o zagotavljanju predvidenih sredstev,
- izjavo koproducentov o prenosu pooblastil na nosilca produkcije (priskrbi predlagatelj sam),
- izpisek iz poslovnega registra Republike Slovenije – ministrstvo bo po uradni dolžnosti pridobilo omenjeni izpisek. V primeru, da razpolagate z izpiskom, ki ni starejši od 30 dni, ga, prosimo, zaradi pospešitve postopka priložite. **TA PRILOGA SICER NI OBVEZNA!**

Poleg zgoraj navedenih obrazcev in izjav, ki so tudi sestavni del razpisnega besedila, pa so obvezne priloge še:

- sinopsis (na eni strani),
- scenarij (za igrane in dokumentarno-igrane projekte),
- scenarij ali podrobna razdelava vsebin in raziskovalnega pristopa (za dokumentarna dela)
- scenarij ali podrobna razdelava vsebin in pristopa (za spletne projekte)
- vzorec animacije ali vzorčni film (za animirane filme),
- komentar režiserja (ali ustvarjalne ekipe pri spletnih straneh) o strukturi in vizualnih smernicah projekta (na eni strani),
- kratek življenjepis in filmografija režiserja in ustvarjalne ekipe
- seznam realiziranih del producenta (vključno s sodelovanjem na festivalih in nagradami),
- opcijska pogodba z nosilcem avtorskih pravic (v primeru adaptacije avtorskega dela).

8. Predlagatelji, ki niso realizirali pogodbenih obveznosti iz preteklih let do Ministrstva za kulturo RS, ali imajo neurejena pogodbeno razmerja ali neporavnane obveznosti z ministrstvom, oziroma z njegovimi posrednimi proračunskimi uporabniki (npr. Filmskim skladom RS - javnim skladom), ne morejo kandidirati na tem razpisu oz. ne morejo biti sprejeti v sofinanciranje.

9. Splošni razpisni kriteriji (skupaj možnih 40 točk):

- kvaliteta scenarija ali zasnove projekta – od 0 do 10 točk,
- profesionalnost projekta izvedbe – od 0 do 10 točk,
- izvirnost in inovativnost v rabi medija – od 0 do 10 točk,
- reference ustvarjalne ekipe – od 0 do 10 točk.

10. Prednostni razpisni kriteriji (točke se dodelijo avtomatično, v kolikor predlagatelj oz. projekt izpolnjuje pogoje):

- Projekt je vsebinsko namenjen otrokom: 5 točk,
- Projekt režiserja – debitanta (1. ali 2. delo): 5 točk
- Projekt, ki se navezuje na temo knjige in bralne kulture: 5 točk

Skupaj možnih točk posameznega ocenjevalca je 55.

11. Izpolnjevanje razpisnih pogojev:

Izpolnjevanje pogojev ugotavlja komisija za odpiranje vlog, ki jo za področje, ki je predmet razpisa, imenuje ministrica.

Komisija za odpiranje vlog bo predlagala zavrženje vlog predlagateljev, ki ne izpolnjujejo razpisnih pogojev.

12. Na razpisu bodo izbrani tisti projekti, ki bodo v postopku izbire ocenjeni z večjim številom točk. Dokončni izbor bo opravljen v skladu z razpoložljivimi finančnimi sredstvi.

13. Rok za porabo dodeljenih sredstev:

Dodeljena sredstva morajo biti porabljena v proračunskem letu 2010.

14. Razpis se prične z dnem **31. 12. 2009** in se zaključi z dnem **5. 2. 2010**.

15. Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo razpisa,
- prijavni list, obrazci št. 1, 2, 3 in 4 ter izjave št. 1, 2, 3, 4 in 5.

Razpisno besedilo in razpisno dokumentacijo lahko predlagatelji v razpisnem roku dvignejo v glavni pisarni Ministrstva za kulturo RS (Maistrova 10, 1000 Ljubljana). Razpisno besedilo in razpisna dokumentacija sta na voljo tudi na spletni strani Ministrstva za kulturo:

<http://www.mk.gov.si>. (javni razpisi)

16. Vpogled v razpisno dokumentacijo:

Prijavitelji lahko pogledajo v razpisno dokumentacijo v glavni pisarni Ministrstva za kulturo RS (Maistrova 10, 1000 Ljubljana).

17. Oddaja in dostava vlog:

Vloga mora biti izpolnjena na ustreznem prijavnem obrazcu in mora vsebovati vse obvezne priloge in podatke, ki so določeni v razpisni dokumentaciji.

Prijavitelj mora oddati en izvod popolne vloge v pisni obliki in eno elektronsko kopijo skenirane vloge v formatih: .txt, .pdf, .doc, Jpeg, Gif, Bmp, .mov, .avi, Mp3, Aiff. Samo vloga, ki je vložena v pisni in elektronski obliki, predstavlja popolno vlogo. Skenirana kopija vloge mora biti podpisana in žigosana. Skenirana kopija mora biti istovetna pisnemu izvorniku vloge.

V kolikor se v postopku ugotovi, da elektronska kopija ni istovetna pisnemu izvorniku, se vloga zavrne.

Vloga v pisni obliki mora biti vezana na način, ki onemogoča neopazno odstranjevanje ali dodajanje dokumentov¹.

Za vsak posamezen projekt mora predlagatelj izpolniti prijavni obrazec in prijave predložiti v ločenih kuvertah.

Vloga mora biti predložena na naslov: **Ministrstvo za kulturo RS, Maistrova 10, Ljubljana, najkasneje do 5. 2. 2010**, oziroma najkasneje ta dan oddana na pošti kot priporočena poštna pošiljka v **zapečateni kuverti z oznako na prednji strani: NE ODPIRAJ – javni razpis za AV medije (JPR-AVP-2010)**. Na hrbtni strani kuverte mora biti navedba predlagatelja: naziv in naslov oz. sedež.

¹ Npr: ročno izpisane zaporedne številke na posameznih listih vloge, parafa na vsaki strani vloge.

Po preteku navedenega datuma, t.j. po 5. 2. 2010, vlog ni več mogoče spreminjati in/ali dopolnjevati.

Vloge, ki bodo prispele ali bodo datirane po datumu iz prejšnjega odstavka, se bodo štete za prepozne.

Ministrstvo bo pri odpiranju vlog iz nadaljnega postopka izločilo vse prepozne in nepopolne vloge ter vloge, ki jih ni vložila upravičena oseba.

Za nepopolno se šteje vloga, ki ni v celoti izpolnjena ali ne vsebuje vseh obveznih dokazil, ki jih zahtevata besedilo razpisa in besedilo razpisne dokumentacije.

Vloge, ki ne bodo skladne s 1. točko razpisnega besedila (predmet razpisa), se zavrnejo.

Iz postopka razpisa bodo prav tako izločene vse vloge posameznega predlagatelja, ki ne bo upošteval omejitve prijave števila projektov na razpis, ki je navedena v točki 6.

Odpiranje prispelih vlog bo potekalo v prostorih Ministrstva za kulturo RS 20 dni po končanem razpisnem roku..

18. Pristojni uslužbenec za dajanje informacij in pojasnil:

branko.jezovsek@gov.si (tel. št. (01) 369 5983)

maja.lapanja@gov.si (tel. št. (01) 300 5800)

19. Strokovna komisija bo na podlagi ocen in razpoložljivih sredstvih izdelala predlog sofinanciranih projektov. Dokončno odločitev o izboru in sofinanciranju posameznega projekta sprejme ministrica na osnovi predloga strokovne komisije.

20. Ministrstvo bo predlagatelje o izidih razpisa obvestilo najkasneje v 60 dneh po zaključku odpiranja vlog.

Ministrstvo si pridržuje pravico, da preliminarne rezultate razpisa posreduje javnosti, takoj po podpisu odločbe.

21. Prijavitelj lahko v roku 30 dni od prejema sklepa o (ne)izbiri, ki ga na predlog komisije sprejme ministrica, vloži tožbo. Vložena tožba ne zadrži morebitnega podpisa pogodb z drugimi izbranimi prijavitelji.

22. Oddaja vloge pomeni, da se predlagatelj strinja z vsemi pogoji in kriteriji razpisa.

23. Ministrstvo za kulturo RS bo v januarju 2010 za vse zainteresirane prijavitelje na razpisu organiziralo delavnico na temo: »kako pravilno pripraviti vlogo«. Informacija o datumu delavnice bo objavljena na spletni strani ministrstva.

Majda Širca
MINISTRICA