

MEDIA SEMINAR: RAZVOJ IN PRODUKCIJA DOKUMENTARNIH FILMOV V EVROPI
Gostujoča predavateljca: Stefano Tealdi in Leena Pasanen
26. in 27. marec 2010,
Cankarjev dom - Lili Novy

MEDIA desk Slovenija v sodelovanju z Mednarodnim festivalom dokumentarnega filma in MEDIA podprtim izobraževanjem Documentary in Europe pripravlja dvodnevni seminar z naslovom **RAZVOJ IN PRODUKCIJA DOKUMENTARNIH FILMOV V EVROPI s priznanima strokovnjakoma Stefanom Tealdijem in Leeno Pasanen.**

Danes morajo filmski ustvarjalci razmišljati mednarodno, da lahko zberejo denar, ki ga potrebujejo za filme, konkurenca pa je velika. Dvodnevni **seminar je namenjen filmskim ustvarjalcem in mladim talentom**, ki nameravajo predstaviti svoje projekte na pomembnejših avdiovizualnih trgih in si želijo izvedeti več o poslovnem svetu dokumentarnega filma v Evropi, ki je majhen, ampak ima svoja pravila.

Kdo lahko krije stroške razvoja projekta? Kako priti do finančnih sredstev za razvoj? Kje lahko predstavite svoj projekt? Kako napisati ponudbo, ki bo pritegnila vlagatelje? Kaj je forum za predstavitev in ponudbo (*pitching forum*)? Kateri so najpomembnejši akterji evropskega in mednarodnega poslovnega sveta dokumentarnega filma? Kje najti podporo in pomoč?

Na seminarju boste dobili odgovor na ta in številna druga vprašanja od dveh izkušenih strokovnjakov in nekdanjih predsednikov združenja European Documentary Network, Stefana Tealdija, italijanskega režiserja in producenta dokumentarnih filmov in vodje izobraževanja Documentary in Europe Leene Pasanen, koordinatorke programov na finski radioteleviziji YLE in predavateljice pri številnih programih usposabljanja.

Nujne vnaprejšnje prijave:
do 19. marca 2010 na e-mail mediadesk.slo@film-sklad.si.
(kontaktna oseba: Sabina Briški)
Število udeležencev je omejeno, kotizacije ni. Seminar bo potekal v angleščini.



Documentary in Europe je MEDIA podprto nepridobitno člansko združenje, katerega namen je spodbuditi ustvarjanje dokumentarnih filmov in zagotavljati priložnosti za mlade talente, filmske ustvarjalce in neodvisne producente. Od leta 1997 vsako leto organizira predstavitveni dogodek Documentary in Europe. Vodi tudi projekt Super8misti (arhiv, namenjen zbiranju, digitalnemu prenosu in promociji ljubiteljskih filmov v formatu Super8) ter različne seminarje in usposabljanja za ustvarjalce dokumentarnih filmov.

Na dogodku, ki ga soorganizira združenje European Documentary Network (EDN), se vsako leto zbere približno 250 udeležencev ter 15 oseb, zadolženih za sprejemanje odločitev v televizijskih hišah, financerjev, producentov in distributerjev. Dogodek vključuje srečanje za filmske ustvarjalce, ki iščejo producente, predstavitveni forum za producente, ki iščejo finančno podporo in sodelovanje z radiotelevizijami, delavnico, več študij primerov dokumentarnih produkcij in sekcijo za video na zahtevo.

Predsednik združenja in direktor dogodka: **Stefano Tealdi.**

Več informacij na spletni strani www.docineurope.org.

PROGRAM DOGAJANJA

1. dan (petek, 26. marec 2010, Cankarjev dom, Lili Novy)

09:30 otvoritev seminarja; MEDIA desk Slovenija, Leena Pasanen (YLE Fact & Culture - Finska), Stefano Tealdi (direktor združenja Documentary in Europe in vodja razvoja družbe Stefilm - Italija)

10:00 Predstavitev udeležencev

11:00 ----- Odmor za kavo -----

11:15 Razvoj in produkcija dokumentarnih filmov za mednarodni trg, *Stefano Tealdi*

12:00 Subvencije in programi podpore: program MEDIA, Independent Television Service (ITVS), Sundance Documentary Institute in drugi ...

13:00 ----- Odmor za kosilo -----

14:30 Razvoj projektov v okviru MEDIA programov usposabljanja. EAVE, EURODOC, ESODOC in DISCOVERY CAMPUS.

16:30 ----- Odmor za kavo -----

16:45 Marketi, koprodukcijski forumi in različne mrežne pobude, *Leena Pasanen*

17:30 Vprašanja

2. dan (sobota, 27. marec 2010, Cankarjev dom, Lili Novy)

09:30 Študija primera. Filmski ustvarjalec, ki je projekt predstavil na mednarodnem dogodku, pridobil finančna sredstva in posnel film.

10:30 Kako na dveh straneh napisati predstavitev, ki bo pritegnila vlagatelje! *Stefano Tealdi in Leena Pasanen*

11:00 ----- Odmor za kavo -----

11:15 Razvojni proračun: vlaganje kot najboljši način produkcije, *Stefano Tealdi*

13:00 ----- Odmor za kosilo -----

14:30 Študija primera produkcije. K razpravi bo vabljen režiser ali producent.

14:45 Za predstavitev projekta potrebujete predstavitveno gradivo! Na kaj morate paziti pri pripravi predstavitvenega gradiva za projekt. *Leena Pasanen*

16:00 Lokalne zgodbe lahko prepotujejo svet! Udeleženci predstavijo svoje zamisli.

16:30 ----- Odmor za kavo -----

16:45 Lokalne zgodbe lahko prepotujejo svet! Udeleženci predstavijo svoje zamisli.
(*nadaljevanje*)



 **cankarjev dom** 30 let

18:00 Zaključek delavnice